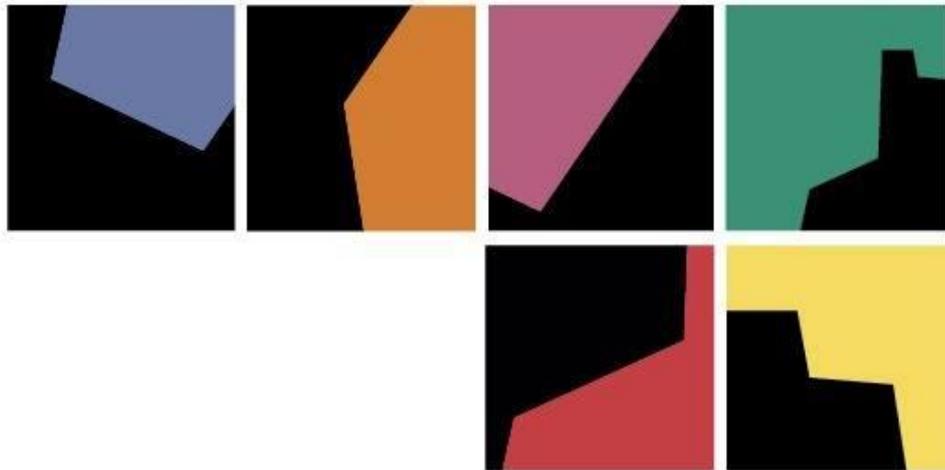




## La práctica profesional en los procesos de transformación del hábitat



**17 - 19 OCT.2019 / FADU**

**Convocatoria abierta!**  
*Talleres / Paneles / Audiovisuales*

### ***Sobre el encuentro:***

Este encuentro, como continuidad de los Encuentros Latinoamericanos y Nacionales previos, tiene el objetivo de reunir a profesionales, cátedras, docentes, investigadores y estudiantes de arquitectura para seguir debatiendo y profundizando sobre la práctica profesional en los procesos de transformación del hábitat.

Según los datos arrojados por el último Censo Nacional (2010), en Argentina el 25,4% de los hogares presenta algún tipo de déficit en la vivienda (3.095.312 hogares) y que afecta a más de 10 millones de personas. El 75% del déficit habitacional está compuesto por viviendas recuperables (2.225.000 hogares), y un 25% de viviendas irrecuperables, localizadas en barrios que presentan condiciones de deterioro similares.

Estas características de la pre-existencia, física y social, puede observarse en las condiciones ambientales adversas del hábitat popular; en la gestión insuficiente de los residuos; en la precariedad en el acceso a las infraestructuras y a los medios de transporte; en el hacinamiento crítico de los hogares; en las patologías constructivas de las edificaciones y en la baja calidad de los espacios. Estos son algunos de los problemas recurrentes que atraviesan la vida cotidiana en el hábitat popular.

En este contexto, resulta necesario seguir encontrándonos a pensar y debatir cómo se incorporan estas condiciones de la realidad en los procesos de la formación académica de arquitectas y arquitectos, y cómo hacemos para que el trabajo profesional en estos contextos no quede anclado a una actividad voluntaria, desarrollada a destiempo o intermitente, sino que sea reconocido como un trabajo relevante para aportar a mejorar los procesos de transformación del hábitat.

Invitamos a todas y todos los profesionales (trabajadores independientes, trabajadores estatales, referentes técnicos de organizaciones, etc), a las organizaciones de profesionales, a las y los estudiantes, docentes, investigadores y cátedras de arquitectura que tengan interés los temas que convoca este encuentro, a compartir y discutir los aportes, limitaciones, perspectivas e imaginarios del trabajo y del rol profesional desde la participación del encuentro.

Con el objetivo de promover el debate, construir conocimiento y reflexiones colectivas la discusión y el debate será organizado en los siguientes ejes:



***La Práctica Profesional en las políticas públicas de hábitat (en ámbitos municipales / provinciales / nacionales)***

Invitamos a profesionales que trabajan en la formulación, implementación, seguimiento y/o evaluación de algún programa y/o política pública ya sea de manera independiente, desde organismos estatales o desde organizaciones a proponer espacios para pensar y debatir la práctica profesional en estos ámbitos; sobre las dificultades, limitaciones y aprendizajes que surgen desde la política pública actual; así como del desarrollo de instrumentos y las estrategias que se desprenden de la misma.



## La Práctica Profesional con organizaciones sociales, barriales y pueblos originarios

### ***La Práctica profesional con Organizaciones Sociales / Barriales / Pueblos originarios***

El 80% del territorio se auto-produce por el esfuerzo de quienes lo habitan, que luchan por el acceso a la ciudad y a la vivienda. Se propone a profesionales, sean trabajadores independientes u organizadxs, un pensar un espacio para trabajar sobre el aporte disciplinar en estos procesos, en la problematización y elaboración de proyectos, así como la ejecución y la gestión por parte de las organizaciones sociales, sindicales, barriales, pueblos originarios en las transformaciones del hábitat, urbanas y habitacionales.

## Arquitectura con perspectiva de género



### ***La perspectiva de género en la producción de Arquitectura***

La búsqueda de una nueva sociedad basada en nuevas relaciones, que incluya a todxs lxs géneros, requiere repensar las formas de producción de arquitectura y ciudad. Esta es una invitación a revisar desde la disciplina, de qué manera la arquitectura incorpora la perspectiva de género; en los ámbitos de trabajo, en los espacios que generamos, en la ciudad que producimos, ¿qué estrategias surgen, tendientes a acortar la brecha de la desigualdad entre géneros en el espacio?

# La práctica profesional en la Materialización de obras de Arquitectura



## ***Producción material de arquitectura***

Las condiciones precarias del ambiente, las infraestructuras, las edificaciones; los escasos presupuestos con los que se trabaja en el hábitat popular, inciden en la materialización de las obras. En este eje les invitamos a generar propuestas de trabajo que permitan reflexionar sobre las tecnologías, así como la disposición de los recursos (materiales, mano de obra, conocimiento técnico, tiempo, espacio), puestos en relación para la materialización de la transformación del espacio arquitectónico en el hábitat popular.



### ***Marcos e Instrumentos normativos***

Comprendiendo que el problema del hábitat es masivo, los instrumentos normativos pueden dar marco y entidad al conjunto de luchas de la población para acceder a mejores condiciones de hábitat y de vida. Este eje invita a proponer espacios para pensar y debatir sobre el grado de impacto de normativa en la distribución más equitativa de los procesos de producción del hábitat, ¿qué instrumentos son necesarios desarrollar para superar las limitaciones que observamos en la práctica?

# Formación universitaria: Grado, Investigación y Extensión



## ***Formación Universitaria: Grado, Investigación y Extensión***

El rol de la universidad, como lugar dónde se forman profesionales y se produce conocimiento incide directamente en la producción y transformación del espacio. Invitamos a investigadores, docentes y estudiantes a formular de talleres para trabajar, exponer, debatir y reflexionar sobre cómo se incorporan las condiciones de la realidad en los procesos de la formación académica de arquitectas y arquitectos, los alcances de la formación actual, los límites y las posibilidades.

## ***Convocatoria y fechas de presentaciones***

Además de la asistencia al encuentro, está abierta la convocatoria a las siguientes modalidades de participación que serán organizadas a partir de los ejes temáticos nombrados en el punto anterior.

### ***Propuestas de Talleres:***

Se convoca a elaborar propuestas para llevar adelante talleres colectivos con el objetivo de construir espacios de intercambio y debate vinculados a los ejes propuestos y con el enfoque particular que propongan las y los talleristas.

Requiere proponer cuál será el abordaje y enfoque del espacio y la metodología con la que se llevará adelante, teniendo en cuenta que se busca promover el intercambio y participación activa de todas y todos los que asistan.

Cada taller tendrá un máximo de 60 participantes para poder posibilitar la participación de todas las personas que lo integran. Durarán entre 60 y 120 minutos.

### ***Fechas importantes***

- **Envío Resumen (para cualquiera de las 3 modalidades):** hasta lunes 23 de septiembre de 2019
- **Devolución:** hasta el lunes 30 de septiembre de 2019
- **Entrega definitiva:** hasta el lunes 7 de octubre de 2019

Las inscripciones deberán mandarse al siguiente mail [enac.amba@gmail.com](mailto:enac.amba@gmail.com)

**En el Asunto del mail deberán aclarar:**

- Modalidad, Eje, Autores
- Ejemplo: Talleres, Eje 6, Agustina López.